



# TRONDHØLDTFOLD MUSEENE

• Halden Museum • Stordal kultursenter • Kystmuseet Hvaler • Haldenvassdragets Kanalmuseum  
• Historiske Samlinger • Fredrikstad Museum • Folkenborg Museum • Moss by- og industrimuseum

lding 

# Innhold

00. Sammendrag .....	5
<b>Administrasjon/felles faglige tiltak</b> .....	7
01. Innledning .....	7
02. Om Østfoldmuseenes organisasjon .....	8
03. Dagligarkiv .....	10
04. Besøksstall .....	10
05. Personale/personalarbeid .....	11
06. Kystkultur .....	11
<b>Forvaltning</b> .....	12
07. Samlingsforvaltning .....	12
08. Innsamling/inntakskomiteé gjenstandsmateriale .....	12
09. Østfoldmuseenes samlinger .....	12
10. Riksantikvarens ruinprosjekt «Bevar forfallet» og universell tilrettelegging .....	13
11. PRIMUS, regional database for gjenstandsregistrering .....	13
12. Magasinsituasjoner .....	13
13. Vedlikehold .....	13
14. Arkiv (privatarkiv) .....	14
<b>Forskning</b> .....	15
15. Forskningskoordinator, forskningsråd og forskerforum .....	15
<b>Formidling/Utdrettet virksomhet</b> .....	16
16. Utviklingsarbeid i Formidlingsforum, undervisning, utstillingsarbeid, omvisning .....	16
17. Skoletilbud/samarbeid med Den kulturelle skolesekken .....	17
18. Barnas Museumsstafett .....	18
19. Arrangementer .....	18
20. Nye utstillinger .....	19
<b>Informasjonsarbeid</b> .....	19
21. Digital presentasjon på web og i sosiale og mobile medier, brosjyrearbeid, annonser og pressemeldinger .....	19
22. Trykksaker/publikasjoner .....	20
<b>Annet</b> .....	21
23. Resepsjonsarbeid, programarbeid, arrangementer og oppfølging av publikum og eksterne aktører, vaktlister, kafé og butikk .....	21
24. Fornying .....	21
25. Nasjonale og nordiske nettverk .....	22
26. Kulturelt mangfold .....	22
27. Østfoldmuseenes arbeid med immateriell kulturarv .....	23
28. Investeringer .....	23
29. Avslutning .....	24
<b>Vedlegg</b> .....	25

**Vi fornyer  
og forandrer**

---

# ÅRSMELDING 2010

## 00. Sammendrag

### **Visjon: Vi fornyer og forundrer**

Stiftelsen Østfoldmuseene ble stiftet den 8. desember 2009 med etableringsstart 1. januar 2010.

#### **STIFTELSEN BESTÅR AV:**

- Borgarsyssel Museum
- Folkenborg museum
- Fredrikstad Museum
- Moss by- og industrimuseum
- Halden historiske Samlinger
- Haldenvassdragets Kanalmuseum
- Kystmuseet Hvaler
- Museumstjenesten
- Østfold fylkes billedarkiv.

Stiftelsen Østfoldmuseene etterfølger stiftelsen Østfoldmuseet, som ble etablert den 1. januar 2006 og hvor Fredrikstad Museum og Halden historiske Samlinger ikke inngikk. Ved den siste konsolideringsrunden er alle de bemannede museene i Østfold innlemmet i samme administrative overbygning, og målene i den nasjonale museumsreformen fra 2001, som er å gjøre norske museer til større og faglig- og administrativt sterkere enheter med bedre budsjetter og større utviklingsmuligheter, er oppfylt i Østfold.

Styret i stiftelsen har avholdt 8 møter og behandlet 60 saker i 2010.

#### **Hovedmål 2011–2014**

- Østfoldmuseene skal by alle på kunnskap og opplevelser, basert på våre samlinger og egen forskning.
- Østfoldmuseene skal være en dialoginstitusjon og spille en aktiv samfunnsrolle.
- Østfoldmuseene skal tilrettelegge for et virtuelt museum og slippe brukerne til gjennom sosiale medier.
- Østfoldmuseene skal være en tilgjengelig institusjon hvor brukerne våre medvirker, påvirker og kjenner seg representert.

#### **Besøktall**

Østfoldmuseene hadde til sammen 103.619 besøkende i 2010. Det er en nedgang på 3,2 prosent, langt fra målsettingen om en årlig økning på 10 prosent pr. år

#### **Forvaltning**

**ØSTFOLDMUSEENES SAMLINGER.** Østfoldmuseene har til sammen 77 antikvariske bygninger/anlegg, hvorav Kongsten Fort er det største anlegget. Museet har 4 776 kunsthistoriske gjen-

stander, 79 035 kulturhistoriske gjenstander, 69 fartøyer og 994 098 fotografier. Ca. 23 000 gjenstander og 50 000 bilder er registrert i elektronisk format. Østfoldmuseene har til sammen ca. 4 975 hyllemeter arkivmateriale hvorav 2 235 er ordnet. Tilveksten til avdelingenes samlinger er på ca. 470 kulturhistoriske gjenstander og 3 100 fotografier.

**PRIMUS, REGIONAL DATABASE FOR GJENSTANDSREGISTRERING.** Arbeidet med å konvertere fra WinRegimus til PRIMUS ble slutført i 2009. I 2010 har arbeidet med gjenstandsregistrering som et forberedende arbeid til innflytting i fellesmagasin stått sentralt i handlingsplanene ved avdelingene.

**VEDLIKEHOLD.** Behovet for økte bevilgninger til bygningsvedlikehold og samlingsbevaring ved Østfoldmuseene er stort. Det ble utarbeidet en rapport for vedlikeholdssituasjonen for de antikvariske trebygningene ved Østfoldmuseene høsten 2010. Resultatet av undersøkelsen viser at det koster ca. 3 millioner kr å sette disse i forsvarlig stand. Det er murbygningene som St. Olavs Vold, Borregaardsveien 5 og Kongsten Fort som er de største utfordringene. De anslåtte vedlikeholdskostnadene er på rundt 30 millioner kroner.

### Forskning

I tråd med ny organisasjonsplan er det opprettet en funksjon for forskning. Denne ledes av en fagkoordinator. Det er etablert et forskningsråd og et forskerforum. Forskningsplan er under utarbeidelse.

### Formidling

Som følge av ny organisasjonsplan er det opprettet en funksjon for formidling. Denne ledes av en fagkoordinator. Det er etablert et formidlingsforum for å sikre et samarbeid om formidlingsarbeidet på tvers av avdelingene. Det er utarbeidet plan for formidlingsarbeidet.

Fellesprosjektene for Østfoldmuseene i 2010 har blitt koordinert av fagkoordinatoren. Formidlingsforum har fungert som premissleverandør, idésmie og praktisk arbeidende organ på tvers av alle avdelingene. Dette første driftsåret i ny organisasjon har utviklingsarbeidet rettet seg mot samarbeidsformer på tvers, utveksling av fagkunnskap og oppbygging av en felles verktøykasse. Det største fellesprosjektet var Barnas Museumsstafett med over 3 000 deltakere. Samarbeid med Den kulturelle skolesekken og minneinnsamlingsprosjekt med grunnskolen er de største formidlingsprosjektene.

### Fornyng

#### TILTAK:

- **STYRKE SAMFUNNSROLLEN** gjennom å utvikle bruk av sosiale medier og legge til rette for brukerinvolvering og dialog med publikum. Dette er iverksatt ved lansering av nye nettsider som er integrert med sosiale medier, gjennom vår nylige vedtatte strategi for sosiale medier, gjennom minneinnsamlingsprosjekter i samarbeid med grunnskolen og gjennom produksjon av digitale historier.
- **DIGITAL SAMLINGSFORVALTNING.** Opprydding i gamle registreringer, konvertering til PRIMUS og etablering av regional database. Forberedelser til lansering på Digitalt Museum i 2011.
- **PROFESJONALISERING AV ORGANISASJONEN.** Opplæring i bruk av sosiale medier, dataopp-læring, innføring av gode kommunikasjonsrutiner ved felles IT-plattform og eget intranett.

### Nasjonale og nordiske nettverk

Alle avdelingene deltar i aktiviteten til ett eller flere av de nasjonale nettverkene. Nettverkene har utviklet seg til å bli viktige fagarenaer for museumsansatte. Østfoldmuseene deltar i ni nettverk. To museer deltar i nordiske nettverk.

# 01. Innledning

Stiftelsen Østfoldmuseene ble stiftet den 8. desember 2009 med etableringsstart 1. januar 2010.

### Stiftelsen er stiftet av

- Østfold fylkeskommune v/ fylkesrådmann Atle Hage
- Moss kommune v/ varaordfører Knut Lindelien
- Stiftelsen Fredrikstad Museum v/ styreleder Ingrid Willoch
- Stiftelsen Halden historiske Samlinger v/ styreleder Petter Anker Rasch
- Stiftelsen Borgarsyssel Museum v/ styremedlem Thor Haugsten
- Stiftelsen Folkenborg Museum v/ styreleder Thor Høitomt
- Stiftelsen Haldenvassdragets Kanalmuseum v/ styreleder Reni Braarud
- Hvaler kulturvernforening v/ styremedlem Arnt-Otto Arntsen

### Stiftelsen består av

- Borgarsyssel Museum
- Folkenborg museum
- Fredrikstad Museum
- Moss by- og industrimuseum
- Halden historiske Samlinger
- Haldenvassdragets Kanalmuseum
- Kystmuseet Hvaler
- Museumstjenesten
- Østfold fylkes billedarkiv

Stiftelsen Østfoldmuseene etterfølger stiftelsen Østfoldmuseet som ble etablert den 1. januar 2006 og hvor Fredrikstad Museum og Halden historiske Samlinger ikke inngikk. Ved den siste konsolideringsrunden er alle de bemannede museene i Østfold innlemmet i samme administrative overbygging og vi har oppfylt målene i den nasjonale museumsreformen som startet i 2001. Hensikten med reformen er å gjøre norske museer til større og faglig- og administrativt sterkere enheter med bedre budsjetter og større utviklingsmuligheter.

### Visjon

- Vi fornyer og forundrer

### Verdier

- Begeistring
- Involvering
- Kvalitet

### Østfoldmuseenes kjerneoppgaver

Østfoldmuseene skal være en viktig og ansvarlig samfunnsaktør som forsker, formidler, fornyer og forvalter kulturhistorie i Østfold.

### Hovedmål 2011–2014

- Østfoldmuseene skal by alle på kunnskap og opplevelser, basert på våre samlinger og egen forskning.
- Østfoldmuseene skal være en dialoginstitusjon og spille en aktiv samfunnsrolle.
- Østfoldmuseene skal tilrettelegge for et virtuelt museum og slippe brukerne til gjennom sosiale medier.

- Østfoldmuseene skal være en tilgjengelig institusjon hvor brukerne våre medvirker, påvirker og kjenner seg representert.

## 02. Om Østfoldmuseenes organisasjon

Styret er stiftelsens øverste organ.

### Styremedlemmer:

- Marit Egeberg Krog
- Petter Anker Rasch
- Anita Vik
- May Hansen
- Carl Peter Løken
- Gunnel Edfeldt
- Roderick Ewart, ansattes representant

### Varamedlemmer:

- Stein Schjelle
- Ellen Carlén Idebøen
- Bjørn Kjelsås Andersen
- Fred Iversen
- Grete Brustad Nilsen
- Einar Antonsen
- Frøydís Oseberg Pedersen, ansattes vararepresentant (gikk ut i permisjon i november og ble erstattet av Lillian Nyborg)

Det er etablert et eierforum for stiftelsen Østfoldmuseene. Eierforum er et kontaktorgan for stifterne. Ved siden av å uttale seg til budsjett og handlingsplaner er Eierforum styrets valgkomité og fastsetter styrets godtgjørelse.

### Eierforum er sammensatt som følger:

- **BORGARSYSSEL MUSEUM:** Thor Haugsten, Ola Jonassen (frem til februar 2010), deretter Carl Einar Kure
- **HALDEN HISTORISKE SAMLINGER:** Anne Kari Holm, John Østensvig, erstattet av Torill Brekke vår 2010
- **HALDENVASSDRAGETS KANALMUSEUM:** Amund Rakkestad, Reni Braarud
- **FOLKENBORG MUSEUM:** Unni Gangnæs, Øyvind Duserud
- **FREDRIKSTAD MUSEUM:** Ingrid Willoch, Rolf Tindlund
- **HVALER KULTURVERNFORENING:** Rita Wiborg, Arnt-Otto Arntsen
- **MOSS KOMMUNE:** Paul-Erik Krogs vold, Paul Åge Johannesen
- **ØSTFOLD FYLKESKOMMUNE:** Atle Haga, Ole Haabeth

### Styrets arbeid

Styret har avholdt 8 styremøter og behandlet 60 saker i 2010. De viktigste sakene har vært utarbeidelse av budsjett, økonomiarbeid og kontroll og behandling av likviditetssituasjonen. Styret har iverksatt en prosess som har til hensikt å få økt de kommunale driftsbidragene til museene. Arbeidet er gjennomført i samarbeid med Østfold fylkeskommune. Styret har vedtatt ny organisasjonsplan, ny strategiplan og behandlet andre planer som plan for kystkulturarbeidet, markedsplan og formidlingsplan. Styret har fulgt opp nybygget på Folkenborg Museum samt søknaden til KD om investeringsmidler til nytt formidlingsbygg på Borgarsysse Museum og nye lokaler for administrasjonen. Videre har styret iverksatt en prosess for å kartlegge vedlikeholdsbehovet for de antikvariske trebygningene ved museene. Styret har godkjent handlingsplaner for 2011, godkjent ny leverandør til nytt IT-system og en samlet

sentralbordløsning for Østfoldmuseene. Videre har styret inngått leieavtale med Østfold fylkeskommune om leie av fellesmagasinet Trollull på Mysen. Styret har også sluttført konsolideringsforhandlingene med Storedal kultursenter.

### Østfoldmuseenes strategi for likestilling.

Pr. 31.12.2010 hadde Østfoldmuseene 39 kvinnelig ansatte, hvorav 19 på heltid og 20 på deltid, tilsammen 31 årsverk. Det var 23 mannlig ansatte, hvorav 17 på heltid og 5 på deltid, til sammen 19,5 årsverk. Det utgjør en snittstørrelse på stillingene for kvinner på 0,80 og for menn 0,85. Gjennomsnittlig lønn pr. årsverk for kvinner er 415 480 kroner og for menn 411 728. Østfoldmuseene har et bevisst forhold til likestillingsarbeidet og har som det fremgår av tallene over, en overvekt av kvinnelig ansatte. Styret har en sammensetning som oppfyller likestillingslovens krav.

### Ledergruppe

Ledergruppa består av direktøren, avdelingsdirektørene/avdelingslederne, økonomisjefen, personalsjefen og formidlingskoordinatoren. I 2010 har følgende deltatt; Bjørn Høie, Kari Grindland, Morten Skadsem, Ragnar Kasbo, Torill Wyller, Tove Thøgersen, Tor Ulsnæs, Knut Håkon Draget, Steinar Helgesen, Hege Hauge Tofte og Gunn Mona Ekornes. Ledergruppa har hatt 8 møter i 2010, hvorav en to-dagers strategisamling på Hvaler i oktober.

### Allmøte

I 2010 ble det avholdt tre ordinære allmøter for Østfoldmuseenes ansatte:

- 25. januar på Fredrikstad Museum. Tema: presentasjon av ny organisasjonsplan, andre organisatoriske tiltak.
- 8. mars på Borgarsyssel Museum. Tema: Utarbeidelse av strategiplan, gjennomføring av SWOT-analyse. Eksterne innledere var Tømm Walther Larsen og John Morten Melhus i Lure ledere AS.
- 20. september på Kanalmuseet. Tema: Østfoldmuseenes satsing på sosiale medier. Ekstern innleder var Bjørn Olav Tveit fra ABM-utvikling.

### Arbeidsmiljøutvalg (AMU) (egen årsrapport er utarbeidet)

**KONSTITUERING OG SAMMENSETNING.** Østfoldmuseenes arbeidsmiljøutvalg ble konstituert 25. mars 2010. Utvalget består av fire stemmeberettigede representanter fra hver av partene. Arbeidsgiversiden v/ Gunn Mona Ekornes har vært utvalgets leder dette året. Sammensetningen i 2010 har vært som følger:

#### ARBEIDSGIVERSIDEN

- May Hansen
- Gunn Mona Ekornes
- Torill Wyller
- Steinar Helgesen

#### ARBEIDSTAKERSIDEN

- Morten Bjerknes
- Hilde Lauvland
- Irene Sandstad
- Morten Aabø

#### Vararepresentanter

- Tor Ulsnæs

#### Vararepresentanter (m/møterett)

- Kari Norheim
- Sven Søderberg

#### ØVRIGE REPRESENTANTER

- Gorm Kile (Hjelp 24)
- Line Motzfeldt (NAV arbeidslivssenter)

**MØTER.** AMU har i 2010 avholdt 3 møter og behandlet 27 saker.

**HOVEDFOKUS I UTVALGETS ARBEID I 2010.** Det meste av utvalgets arbeid har vært knyttet til oppfølging av pålegg fra Arbeidstilsynet og i den sammenheng utarbeidelse og etablering av et felles sett med rutiner og retningslinjer for HMS arbeidet i Østfoldmuseene. Følgende rutiner ble utarbeidet og etablert i 2010:

- Rutine for kartlegging og vurdering av arbeidsmiljøutfordringer
- Rutine for varsling av kritikkverdige forhold
- Rutine for avvikshåndtering
- Rutine for omstilling
- Retningslinjer for håndtering av konflikter og mobbing

### **Bedriftshelsetjenesten**

Østfoldmuseene har benyttet seg av bedriftshelsetjenesten utover de økonomiske rammene som var lagt for 2010. Tjenesten er blant annet benyttet til arbeidsplassvurderinger, informasjonsarbeid i avdelingene og til kartlegging og vurdering av arbeidsmiljøutfordringer (Arbeidsmiljøutviklingsprogram). Bedriftshelsetjenesten har utarbeidet egen årsrapport.

### **Tillitsvalgtforum**

Det er etablert et tillitsvalgtforum bestående av tillitsvalgte fra de organisasjonene som er representert i Østfoldmuseene. Forumet møtes etter behov for å drøfte relevante spørsmål og sørge for god informasjonsflyt og kunnskapsutveksling i organisasjonen. Det ble avholdt tre møter i tillitsvalgtforum i 2010. Referat fra alle møtene ligger tilgjengelig på IT-plattformens fellesområde.

### **Avdelingsvise personalmøter**

Avdelingene avholder egne personalmøter ved behov. Møtene ledes av avdelingsleder.

## 03. Dagligarkiv

Fra 1. januar 2010 er Østfoldmuseene en ny arkivskaper, og de gamle arkivene skal avsluttes. Vi har ikke en ansvarlig arkivar for dagligarkivet i Østfoldmuseene. Dette er en mangel. Det er utpekt arkivansvarlige ved de tre største museene. Ved Borgarsyssel Museum er det en arkivansvarlig som arkiverer for de avdelingene som ikke har egen arkivar. Styrets saker arkiveres i elektronisk datasystem (e-Phorte) ved Fredrikstad Museum. Det er nedsatt en gruppe som skal utarbeide ny arkivnøkkel for Østfoldmuseene. Gruppen avslutter sitt arbeid i 2011. Inntil Østfoldmuseene får anledning til å ansette en ansvarlig arkivar for dagligarkivet, har vi definert arkivordningen ved stiftelsen som følger:

#### **ØSTFOLDMUSEENES ARKIV BESTÅR AV FEM DELARKIV:**

1. Borgarsyssel Museum, Folkenborg Museum, Kystmuseet Hvaler, Moss by- og industrimuseum, Haldenvassdragets Kanalmuseum og administrasjonen. (Storedal, Østfold fylkes billedarkiv og Museumstjenesten skal også betjenes herfra.)
2. Fredrikstad Museum, delvis elektronisk
3. Halden historiske Samlinger,
4. Økonomi
5. Personal
4. Besøkstall

## 04. Besøkstall

Østfoldmuseene hadde til sammen 103 619 besøkende i 2010. Det er en nedgang på 3,2 prosent, langt fra målsettingen om en årlig økning på 10 prosent pr. år. Nedgangen er som vi ser størst ved Fredrikstad Museum og på Haldenvassdragets Kanalmuseum. Dette skyldes i det vesentligste bortfall av store arrangementer i 2010 for begge museene. Besøkene fordeler seg på avdelingene som følger:

BESØKSTALL	2009	2010
Borgarsyssel Museum	20 558	27 094
Folkenborg museum	2 824	2 935
Haldenvassdragets Kanalmuseum	13 296	8 842
Kystmuseet Hvaler	3 409	4 183
Moss by- og industrimuseum	7 682	8 539
Halden historiske Samlinger	28 783	27 180
Fredrikstad Museum	30 520	24 846
Til sammen	107 072	103 619
Differansen 2009-2010		-3 453 = 3,2 prosent nedgang
Nettsidene		30 000

Avdelingene har forskjellig praksis hva gjelder registreringsrutiner av de besøkende. På Moss by- og industrimuseum og Kystmuseet Hvaler var det gratis inngang til høsten 2010, da det ble innført inngangspenger på grunn av mva-reformen. Antall besøkende ble telt manuelt inntil billettsystem ble innført. På Borgarsyssel Museum, Folkenborg museum, Haldenvassdragets Kanalmuseum, Fredrikstad Museum og Halden historiske Samlinger er det inngangsbilletter, og der er grunnlaget for besøksstatistikken antall solgte billetter samt manuell telling ved større arrangementer med fri inngang.

## 05. Personale/personalarbeid

Østfoldmuseene har totalt 60,6 årsverk fordelt på 37,6 årsverk kvinner og 23,0 årsverk menn. Tallene inkluderer ansatte, sysselsatte og frivillige årsverk. Det viser at vi har en overvekt av kvinnelige ansatte.

Østfoldmuseene tilsatte personalsjef i nyopprettet stilling den 1. februar 2010. Det har medført nødvendig avlastning for direktøren og avdelingslederne samt en kvalitetsheving av HR-arbeidet i Østfoldmuseene.

### Noen sentrale personal-/organisasjonsmessige innsatsområder i 2010:

- Definerings og etablering av HMS-organisasjonen, rolle- og ansvarsavklaringer og etablering av diverse HMS-rutiner (jfr. AMUs årsrapport 2010)
- Utarbeidelse av forslag til personalpolitikk
- Organisasjonsmessige rutiner og retningslinjer
- Retningslinjer for ansettelse i Østfoldmuseene (etablert)
- Reisegodtgjørelse i Østfoldmuseenes tjeneste (etablert)
- Retningslinjer/særavtale om fleksibel arbeidstid, tidskonto og bruk av overtid

## 06. Kystkultur

Østfoldmuseene har vedtatt å prioritere arbeidet med kystkultur. Det er tilsatt kystkulturkonservator i nyopprettet hel stilling ved Fredrikstad Museum, og det er utarbeidet en egen kystkulturplan, som fastsetter tiltak og mål for dette arbeidet.

## 07. Samlingsforvaltning

Samlingsforvaltningen var den høyest prioriterte arbeidsoppgaven for Østfoldmuseene i 2010.

Som en følge av ny organisasjonsplan ble det i 2010 opprettet faglige funksjonsområder med ansvarlig fagkoordinator for oppgaven med samlingsforvaltning. Området er så omfattende at det er delt i to: 1) innsamling og dokumentasjon og 2) samlingsbevaring. Funksjonene skal legge til rette for samarbeid og fellesløsninger på tvers av avdelingene.

### **Fagkoordinatoransvaret for innsamling og dokumentasjon inkl. PRIMUS vil omfatte**

- å være medansvarlig for å utarbeide strategisk plan for samlingsforvaltning.
- å lede et forum for innsamling og dokumentasjon.
- registrering i PRIMUS/fotografering av gjenstander.
- registrering i ASTA.
- løpende opprydding i databaser.
- utarbeidelse av innsamlingsplan, inkl fotografier og arkivalia.
- ledelse av felles innsamlingskomité, inkl. fotografier og arkivalia.
- samtidsdokumentasjon.

### **Fagkoordinatoransvaret for samlingsbevaring vil omfatte**

- å være medansvarlig for utarbeidelse av strategisk plan for samlingsforvaltning.
- å lede et forum for Samlingsforvaltning.
- utarbeidelse av vedlikeholdsplaner for bygninger og anlegg/rullering av vedtatte planer.
- etablering av kontrollrutiner og godt sikringsarbeid.
- utarbeidelse av skjøtselsplaner for uteområdene.

Innflyttingsprosjektet som må etableres i forbindelse med ferdigstillingen av fellesmagasinet Trollull, blir å betrakte som et selvstendig, tidsavgrenset prosjekt. Det kommer i tillegg til de to funksjonsområdene. Samlingsforvaltningsoppgavene med innflytting i fellesmagasin stiller store krav til samarbeid mellom berørte parter i de nærmeste årene. Fagkoordinatorer er tilsatt, men tiltredelsesdato er utsatt til 1. juni 2011.

## 08. Innsamling/inntakskomiteé gjenstandsmateriale

Det er etablert en felles inntakskomiteé for Østfoldmuseene. Dette for å sikre en forsvarlig og hensiktsmessig innsamlingspolitikk ved avdelingene i påvente av utarbeidelsen av en innsamlingsplan. Komiteen fungerer etter hensikten. Arbeidet med innsamlingsplanen er påbegynt, men ligger for øyeblikket i bero på grunn av permisjon ved museumstjenesten.

## 09. Østfoldmuseenes samlinger

Østfoldmuseene har til sammen 76 antikvariske bygninger/anlegg hvorav Kongsten Fort er det størst anlegget. Museet har 4 776 kunsthistoriske gjenstander, 79 035 kulturhistoriske gjenstander, 69 fartøyer og 994 098 bilder. Ca. 23 000 gjenstander og 50 000 bilder er registrert i elektronisk format. Østfoldmuseene har til sammen ca. 4 975 hyllemeter arkivma-

teriale, hvorav 2 235 er ordnet. Tilveksten til avdelingenes samlinger er på ca. 470 kulturhistoriske gjenstander og 3 100 fotografier.

## 10. Riksantikvarens ruinprosjekt «Bevar forfallet» og universell tilrettelegging

Arbeidet med konservering av St. Nikolas kirkeruin som et ledd i Riksantikvarens ruinprosjekt er videreført i 2010. I juni ble Ruinparken offisielt åpnet av riksantikvar Jørn Holme etter gjennomføring av et større universelt tilretteleggingsprosjekt finansiert av Riksantikvaren via ekstraordinære sysselsettingsmidler (1,3 millioner kroner) bevilget i 2009.

## 11. PRIMUS, regional database for gjenstandsregistrering

Arbeidet med å konvertere fra WinRegimus til PRIMUS ble slutført i 2009. I 2010 har arbeidet med gjenstandsregistrering som et forberedende arbeid til innflytting i fellesmagasin stått sentralt i handlingsplanene ved avdelingene. Det arbeides videre med å rydde i databasene, registrere gjenstander og fotografere dem med det mål å lansere Østfoldmuseene på Digitalt Museum. Det klarte vi ikke i 2010. PRIMUS-gruppa, ledet av Museumstjenesten, arbeider kontinuerlig med å følge opp dette arbeidet. Lansering på Digitalt Museum er planlagt til 15. april 2011.

## 12. Magasinsituasjonen

Magasinsituasjonen ved Østfoldmuseenes avdelinger er uendret. Ingen utbedringstiltak er iverksatt i 2010 i påvente av ferdigstillelse av fellesmagasinet.

### **Fellesmagasinet Trollull**

Ombygging av fellesmagasinet Trollull startet i november 2009. Teknisk konservator har deltatt i arbeidene som representant for museene. Hun er eneste faglige kvalifiserte medarbeideren på magasinsaker i denne arbeidsgruppen. Museumstjenesten har også ledet arbeidet med å klargjøre Trollull for ombygging. Folkenborg museum og Borgarsyssel Museum har vært gode samarbeidspartnere i dette arbeidet. Arbeidene ble avsluttet i november 2010, og Østfoldmuseene har inngått en leieavtale med Østfold fylkeskommune om vederlagsfri bruk av bygningen. Fylkeskommunen har bevilget 1,5 millioner kroner til drift av bygningen fra og med 2011.

## 13. Vedlikehold

Behovet for økte bevilgninger til bygningsvedlikehold og samlingsbevaring ved Østfoldmuseene er stort. Styret medvirket til at det ble utarbeidet en rapport for vedlikeholdssituasjonen for de antikvariske trebygningene ved Østfoldmuseene høsten 2010. Arbeidet er utført av firmaet Stokk & Stein, Lom. Resultatet av undersøkelsen viser at det trengs ca. 3 millioner kroner for å få de antikvariske trebygningene i forsvarlig stand. Vi fikk bekreftet at det er murbygningene som St. Olavs Vold, Borregaardsveien 5 og Kongsten Fort som er de største utfordringene.

Det er i 2010 brukt 3 210 000 på bygningsvedlikehold. Av større prosjekter kan nevnes restaurering av deler av Kongsten Fort i Fredrikstad for 2 162 000, restaurering av et tak på Borgarsyssel Museum for 185 000, diverse større restaureringsarbeider på Elingård herregård i Onsøy for 496 000 og nytt tak på Fredrikshalds Teater for 734 000. I tillegg er det brukt 80 000 til ekstern ekspertise i forbindelse med gjennomgang av trebygningene ved museene.

Det er utført en rekke vedlikeholdstiltak på avdelingene i 2010 ved de tre største avdelingene:

### **Borgarsyssel Museum**

- Olavsgalleriet: Ny takpapp.
- Kirkeby: Ny takpapp, sløyfer og lekter. Gammel taksten tilbake på plass sammen med 800 erstatningssten. Montert bordtakbeslag og renner/nedløp i sink.
- Aarslandstuas uthus: Bordtakbeslag og renner/nedløp i sink montert. Skiftet og malt panel på nordveggen.
- Vognhallen: Halve taket er lagt om.
- Ferjestan: Utbedret råteskader, montert nye takbordbeslag og takrenne i sink.
- Kantskjærereren: Omfattende snekkerarbeider. Taket på nordsiden er rehabilitert. Montert gradrenner, takbordbeslag og renner/nedløp i sink. Bygningen er malt opp.
- Snekkenes: Vindskiene er malt og restaurering av vinduer har fortsatt.
- Ruinparken: Riksantikvarens prosjekt om universell tilrettelegging. Basseng: avløp og steinheller rehabilitert. Nye veier inn i Ruinparken og rundt denne.
- Hovedbygning: Arkivarrom pusset opp. Restaurering av vinduer.
- Wegnerbrakkka: Nytt stakittgjerde.
- Borregaardsveien 3: Utbedret lekkasjer på veranda. Lagt om deler av taket på grunn av lekkasjer. Nytt pipebeslag og gradrenne.
- Vollgt. 12, uthus: Utbedring av panelveggene. Nye vinduer på gårdssiden.
- Vollgt. 10: Innredet til kontorer. Uthusene malt opp mot Ruinparken. Annekset innredet med egne hyller til faneprojektet.
- Stenhoggerhallen: Førstehjelp på deler av taket.
- St. Olavs Vold: lagt opp strøm og installert vifteovner (konserveringstiltak).
- Olavskapellet, Aarslandstua og Snekkenes: Skiftet en rekke panelovner (konserveringstiltak).
- Barnas gård: Installert elektrisitet i bygningene.

### **Halden historiske Samlinger**

- Lagt om deler av taket på Rød Herregård.
- Gjennomført omfattende soppsaneringstiltak i Kulissemagasinet.

### **Fredrikstad Museum**

- Kongsten fort er istandsatt: utvendige murerarbeider, kalking innvendig kasematt, portkurtine og Proviantmagasin, som også er rehabilitert innvendig etter brann. Yttertaket syd på Proviantmagasin omlagt.
- Malt deler av Elingaard herregård.

## 14. Arkiv (privatarkiv)

Størsteparten av privatarkivene i Østfold er i museenes eie. Det er egne arkivarstillinger ved de tre største museene i Østfoldmuseene. Vi har ansvar for til sammen 4 973 hyllemeter med arkiv. Kun 2 305 hyllemeter er tilfredstillende ordnet. Halden historiske Samlinger fikk i 2010 en bevilgning på 250 000 kroner over en nyetablert statlig tilskuddsordning for privatarkiver for å starte arbeidet med å ordne arkivene til Haldens Bomuldsspinneri & Væveri.

Det finnes ingen fylkesomfattende arkivinstusjon eller arkivordning i Østfold. Dette vil Østfoldmuseene gjerne bidra til å få etablert. Vi ønsker å samle de få stillingene vi har innenfor

arkivvirksomheten i Østfold, slik at fagmiljøet styrkes. Deltakere i en slik institusjon kan bli Interkommunalt arkivselskap, Østfold fylkes billedarkiv og Østfoldmuseene. Siden vi ikke har en regional arkivordning i Østfold, fungerer Statsarkivet i Oslo som en overordnet, faglig ansvarlig institusjon for privatarkivene i Østfold. Østfoldmuseene har ansvaret for Østfold fylkes billedarkiv.

Østfoldmuseene har deltatt i en prosjektgruppe for å utrede etableringen av et arkivdepot for IKA Østfold. Kommunene har dispensasjon fra nåværende arkivlov til 1.1.2012. Etter den tid skal tilfredstillende arkivlokaler være etablert. Det arbeides videre med et forslag om å bygge IKAs arkivdepot på Borgarsyssel Museums område og samlokalisere arbeidsplassene i museets administrasjonslokaler.

## FORSKNING

---

### 15. Forskningskoordinator, forskningsråd og forskerforum

#### Fagkoordinator for forskning

Kulturdepartementet pålegger museene å øke forskningsinnsatsen. Styret har også oppfordret organisasjonen til å prioritere dette. Som følge av ny organisasjonsplan er det opprettet en funksjon for forskning. Denne ledes av fagkoordinator for forskning Torill Wyller. Hun ble tilsatt i denne funksjonen fra mai 2010.

#### Forskningsråd og Forskerforum

Ledergruppen i Østfoldmuseene opprettet i møte 19. april 2010, sak 30/10, et eget forskningsråd der følgende personer deltar: direktør Gunn Mona Ekornes (leder), seniorrådgiver og konservator NMF Camilla Gjendem, avdelingsleder og biolog Ragnar Kasbo, arkivar James Archer (førstekonservator NMF) og forskningskoordinator og avdelingsdirektør Torill Wyller (sekretær). Gruppen skal legge til rette for forskning og utvikling i Østfoldmuseene.

Det er også opprettet et forskerforum hvor de ansatte kan møtes og bistå hverandre i utviklingen og gjennomføringen av egne forskningsprosjekter. Forumet har ikke hatt møter i 2010.

**VED MOSS BY- OG INDUSTRIMUSEUM** viderefører konservator NMF Camilla Gjendem prosjektet «Arkitekturkabinettet – funksis i fokus II», et forskningsprosjekt om arkitektur og utstillingsmetoder, som viser et utvalg av 1930-tallets funksisarkitektur og industriarkitektur i Moss. Prosjektet har resultert i en utstilling, som åpnet høsten 2010. Det vil bli gitt ut katalog i forbindelse med utstillingen. Hun skriver nå artikkelen «Fra Hannover til Moss. Om transformasjon og tilpasning av en utstillingsform i tid og rom».

**PÅ HALDENVASSDRAGETS KANALMUSEUM** videreføres feltarbeidet for Vannområde Haldenvassdraget. EUs vanddirektiv forutsetter at vassdraget skal klassifiseres på grunnlag av kjemiske og biologiske data. Kanal Museet har fått oppdraget med den biologiske delen. Museet skal også arbeide for å formidle denne kunnskapen til de som berøres av tiltakene. Dette har gitt museet en sentral rolle i forvaltningen av kunnskapen om vassdraget.

**BORGARSYSSEL MUSEUM.** Torill Wyller har skrevet artikkelen «Historieformidling i Lauritz Opstads tid». Hun har deltatt i pilotprosjektet «Forskning og Museum», støttet av Norsk Kulturråd og ABM-utvikling.

**HALDEN HISTORISKE SAMLINGER**

- Har utarbeidet skoleopplegg for alle museumsavdelingene.
- Prosjekt Delta Fredriksten gjennomføres årlig med 3 600 skoleelever fra hele Østfold i festningsmuseene.

**FREDRIKSTAD MUSEUM**

- Fredrikstad Museum og Pedagogisk senter samarbeider om et skoleopplegg på Elingaard herregård for 3.- og 6.-klasser. 48 skoleklasser deltok i 2010.
- I Tøihuset samarbeider museet med Pedagogisk senter og Østfold Teater om et tilbud til alle 5.-klassene i Fredrikstad. 34 klasser deltok i 2010.
- Tilbud om kulturell barnehagesekk på Isegran.

## 18. Barnas Museumsstafett

Ømus er Østfoldmuseenes barnemaskot. Den ble tatt i bruk som fellesaktivitet i Østfoldmuseet i 2007. Tiltaket var så vellykket at det er videreført i Østfoldmuseene fra 2010. Den vesle musa skal vise barn veien til passende aktiviteter og tiltak i museene. Ømus er en del av Barnas Museumsstafett, som omfatter alle avdelingene. Barn som deltar får utlevert et pass som stemples i løpet av museumsbesøket. Den som besøker to eller flere museumsavdelinger i løpet av sommerferien, får en premie dersom de deltar i de forskjellige oppleggene som er laget til stafetten.

Etter lansering av stafetten ble det delt ut 200 småpremier til barn som hadde besøkt tre museer i Østfold. Disse stafettbesøkene utgjorde 600 barnebesøk på de ulike museene. 24 barn fortsatte stafetten helt til mål og mottok «hovedpremien». Det vil si at de har vært på åtte museer i skoleferien. Disse barna sto for til sammen 192 besøk ved museene i Østfold.

## 19. Arrangementer

Alle museumsavdelingene har større, årlige arrangementer.

**BORGARSYSEL MUSEUM:** Smaalensmarken, Olavsdagene, kulturminnedagen, Barnas dag, bakedag, påskearrangementer og to dagers juleverksted og tilbud til skoleklasser i forbindelse med arrangementet Jul i Østfold.

**FOLKENBORG MUSEUM** arrangerte også i 2010 Folkenborgdagen for 6. klasse fra skolene i Eidsberg. Andre arrangementer var Barn og dyr og Førjul på museet. Kjørehestens dag arrangeres også på museet i samarbeid med Østfoldkuskene.

For tredje året på rad gjennomførte museet levendegjøringsprosjektet Daglig liv for 100 år siden. En liten familie «bebor» ett av husene, lager mat, steller dyr og henter inn råvarer fra egen grønnsakshage. De ansatte på museet deltar bl.a. med onnearbeid med hest. Opplegget ble gjennomført tre dager pr. uke i tre uker i 2010.

**KYSTMUSEET HVALER** har fortsatt med Åpent museum som fast kveldsarrangement én gang i måneden, 10 kvelder i alt. Totalt har Kystmuseet avholdt 18 arrangementer.

Det er etablert ferietilbud for skolebarn i vinter- og påskeferien, avholdt barneskirenn, barnas dag og bygdedag. Julemarked ble arrangert for første gang. Det ble laget stor pepperkakeutstilling i desember.

HALDENVASSDRAGETS KANALMUSEUM samarbeider med venneforeningen om Slusefestivalen i juni og en årlig julemesse i desember. Museet arrangerer kulturkvelder med foredrag og musikkinnslag. Botaniske og kulturhistoriske ekskursjoner gjennomføres i samarbeid med blant annet Botanisk forening.

FREDRIKSTAD MUSEUM. Café de Concert, Elingaards litterære salonger, Barnas dag, Halloween på Kongsten Fort, Jul på herregården, diverse foredrag, vandringer, temaarrangementer og quizkvelder på Fotballmuseet.

HALDEN HISTORISKE SAMLINGER. Konserter og teaterforestillinger på Rød herregård, forestillinger i Fredrikshalds Teater og foredrag og arrangementer i Fjøs Galleriet.

ØSTFOLD FYLKES BILLEDARKIV (ØFB). Kurs for historielag i Østfold i håndtering og identifisering av fotohistorisk materiale, foredrag om Østfoldutstillingen 1930 i Sarpsborg (4 ganger) og kurs i digitalisering.

## 20. Nye utstillinger

MOSS BY- OG INDUSTRIMUSEUM: «Funkis i Moss – Modernistisk arkitektur i et modernistisk utstillingsrom». Permanent utstilling.

HALDENVASSDRAGETS KANALMUSEUM: To vandretstillinger, «Klima & CO<sub>2</sub>» og «Bane møter båt».

FREDRIKSTAD MUSEUM. «Byens Marker» – en digital utstilling.

### INFORMASJONSARBEID

---

## 21. Digital presentasjon på web og i sosiale og mobile medier, brosjyrearbeid, annonser og pressemeldinger

### Østfoldmuseenes nye nettsider

Østfoldmuseene lanserte nye nettsider den 17. desember 2010. De nye nettsidene tar i bruk sosiale medier og inviterer til dialog. Nettsidene våre er integrert med sosiale medier som Facebook, Flickr, Twitter og Youtube.

Frem til nylanseringen var vi fornøyd med at vi holdt sidene våre oppdatert og la inn nyhetsoppslag flere ganger i uken. De gamle nettsidene var laget av oss til informasjon for publikum. Våre nye nettsider er bygget over konseptet med og om. De skal utvikles og fylles med innhold sammen med et publikum og i større grad handle om dem. Museums- og historieinteresserte brukere skal være med å gi nettsidene et innhold som de synes er viktig. Ved å ta i bruk sosiale medier i det omfanget Østfoldmuseene nå gjør, har vi tatt skrittet ned fra pidestallen og ut mot publikum, der vi inviterer til brukermedvirkning og dialog.

**Strategimål**

- Østfoldmuseene skal være ledende innen satsning på sosiale medier blant museer i Norge
- Nye nettsider skal
  - øke kunnskap og kjennskap til Østfoldmuseene og våre tjenestetilbud.
  - bedre omdømmet og styrke «merkevaren».
  - gi en bedre kommunikasjon med vårt publikum.
  - øke besøkstallene ved våre avdelinger og på våre nettsider.
  - skape engasjement og involvere publikum.

Redaksjonen for sosiale medier består av Gunn Mona Ekornes, Hege Hauge Tofte, Espen Nordenhaug og Hilde Marthinsen.

**Markedsføringsarbeid**

Østfoldmuseene har rullert og oppdatert Østfoldmuseets markedsplan.

**FØLGENDE MARKEDSFØRINGKANALER SKAL FØLGES OPP:**

- Internettsidene [www.ostfoldmuseene.no](http://www.ostfoldmuseene.no)
- Markedsføring via telefonkataloger og søkbare databaser (print og internett)
- Deltakelse i utvalgte kataloger, lister og nettsteder (turisme)
- Avdelingsvise brosjyrer, arrangementskalendre, plakater med mer
- PR/informasjon i form av pressemeldinger til lokalpressen, oppfølging av lokal fjernsyn og oppfølging av gode kontakter som kulturmedarbeidere i lokalavisene

**ØSTFOLDMUSEENES OVERORDNEDE MARKEDSMÅL FOR 2010**

- Øke antall besøkende på museene med 10 prosent hvert år
- Øke besøkstallet på nettsidene med 15 prosent unike brukere pr. år
- Komme i gang med publisering av gjenstander og fotografier på Digitalt Museum
- Fem nye digitale historier på nett

**KONKLUSJON:** Østfoldmuseene hadde en besøksnedgang på 3,2 prosent og nådde dermed ikke målene for økte besøkstall. Derimot økte trafikken på nettsidene. Østfoldmuseene kom ikke på Digitalt Museum i 2010.

## 22. Trykksaker/publikasjoner

**Østfoldmuseenes skriftserie nr. 4**

Stiftelsen Østfoldmuseene viderefører skriftserien som stiftelsen Østfoldmuseet startet i 2007, og heftet om Østfoldutstillingen i 1930 utkom som fjerde nummer i rekken. De tre foregående numrene har blitt mottatt med stor interesse, og det er en del av vår strategi å bidra med stadig nye glimt av Østfolds rikeholdige kulturhistorie gjennom disse utgivelsene.

**Bilder fra en utstilling av Kari Grindland**

Utgangspunktet for artikkelen om Østfoldutstillingen er fotograf Christian Emil Larsens 269 glassplatenegativ og et fotoalbum med 29 positiver i Østfold fylkes billedarkivs samlinger. I 1993 ble fotografiene registrert. Alle disse fotografiene er digitalisert og vil bli tilgjengelig for publikum i Østfoldbasen på nettstedet Digitalt Museum.

**Østfoldmuseenes avdelinger har gitt ut følgende publikasjoner/rapporter i 2010:**

- HALDENVASSDRAGETS KANALMUSEUM:
  - Rapporter for undersøkelser om Vanndirektivet.
- BORGARSYSSEL MUSEUM: Artikler:
  - «St.Nikolas kirkeruins hemmeligheter» – Wivar 1, 2010 (hefte 71)

- «Værne kloster – større enn sitt rykte?» – Wivar 2, 2010 (hefte 72)
  - «Urkilden Ruth Hult» – Eventyrlige Østfold, 2010
  - «Borgarsyssel Museum – et fremtidsrettet museum?» – Sarpsborg Arbeiderblad, juni 2010
  - «Vikingtidens sverd!» – Sarpsborg Arbeiderblad, juli 2010
- HALDEN HISTORISKE SAMLINGER:
    - «Rød Herregård gjennom 300 år». Aschehoug 2010

## ANNET

---

## 23. Resepsjonsarbeid, programarbeid, arrangementer og oppfølging av publikum og eksterne aktører, vaktlister, kafé og butikk

Det drives museumsbutikker av varierende størrelse ved alle museumsavdelingene i Østfoldmuseene. Fredrikstad Museum har størst volum på sin virksomhet og er førende blant våre avdelinger. Halden historiske Samlinger har inngått et samarbeid med Halden Turist om butikkdrift og driver ikke selv. Arbeidet med å videreutvikle butikkene pågår. Det har vært mer samarbeid mellom de butikkansvarlige i 2010 enn tidligere, og det arbeides målrettet med å finne frem til gode produkter til riktig pris for det enkelte museum. Målet er at vareutvalget skal avspeile innholdet på museene, så langt det er hensiktsmessig.

De fleste avdelingene tilbyr enkel servering i sommersesongen. Kafé Galeien på Isegran (Fredrikstad Museum) og Fjøskafeen på Rød (HhS) er leid ut til eksterne drivere.

Som eneste museum i Østfoldmuseene utgir Fredrikstad Museum hvert halvår et fyldig program over aktiviteter og tiltak.

## 24. Fornyning

### Hovedmål

Legge til rette for å utvikle museenes faglige innhold og aktivitet slik at vi blir en aktuell samfunnsinstitusjon som fanger opp hendelser i tiden, bidrar til dialog med brukerne og involverer publikum. Østfoldmuseene vil samtidig legge stor vekt på oppdraget med å ivareta kulturarven gjennom en profesjonell gjenstandsforvaltning.

### Tiltak

- **STYRKE SAMFUNNSROLLEN GJENNOM Å UTVIKLE BRUK AV SOSIALE MEDIER OG LEGGE TIL RETTE FOR BRUKERINVOLVERING OG DIALOG MED PUBLIKUM.** Dette er iverksatt gjennom lansering av nye nettsider som er integrert med sosiale medier, gjennom vår nylige vedtatte strategi for sosiale medier, gjennom minneinnsamlingsprosjekter i samarbeid med grunnskolen og gjennom produksjon av digtale historier.
- **DIGITAL SAMLINGSFORVALTNING.** Opprydding i gamle registreringer, konvertering til PRIMUS, etablering av regional database og lansering på Digitalt Museum i 2011.
- **PROFESJONALISERING AV ORGANISASJONEN.** Opplæring i bruk av sosiale medier, dataopp-læring, innføring av gode kommunikasjonrutiner ved felles IT-plattform og eget intranett.

## 25. Nasjonale og nordiske nettverk

Alle avdelingene er engasjert i ett eller flere av de nasjonale nettverkene samt i et par nordiske nettverk. Nettverkene har utviklet seg til å bli viktige fagarenaer for museumsansatte. Østfoldmuseene har gjennomført dokumentasjonsprosjekt for Kystnettverket. Herregårdnettverket ledes av Fredrikstad Museum og avdelingsdirektøren ved Borgarsyssel Museum deltar i rekrutteringsprogramstyret for mangfoldsnettverket. Arbeidet vil bli videreutviklet og Østfoldmuseene er innstilt på å påta seg oppdrag for nettverkene fremover.

### ØSTFOLDMUSEENES AVDELINGER DELTAR I FØLGENDE NASJONALE/NORDISKE NETTVERK:

- Nasjonalt museumsnettverk for minoriteter og kulturelt mangfold v/ Moss by- og industrimuseum/Borgarsyssel Museum.
- Nettverk for arbeiderkultur v/ Moss by- og industrimuseum/Borgarsyssel Museum
- Nettverk for industri- og teknologihistorie v/ Moss by- og industrimuseum
- Nettverk for magasin og bevaring v/ Museumstjenesten
- Skognettverket v/ Haldenvassdragets Kanalmuseum
- Nasjonalt nettverk for bevaring og formidling av kulturhistorisk fotografi v/ Østfold fylkes billedarkiv. Leder det nasjonale prosjektet «Widerøes skråfoto tilbake til folket».
- Nettverk for kystkultur v/ Kystmuseet Hvaler
- Herregårdnettverket. Nettverksansvarlig på nasjonalt nivå: Fredrikstad Museum
- Nettverk for drakt og tekstil v/ Halden historiske Samlinger
- Europeisk teaternettverk v/ Halden historiske Samlinger
- Folkenborg museum vil delta i det nyopprettede museumsnettverk for landbruket som ble etablert i 2007, men som ennå ikke har kommet i gang.
- Folkenborg museum deltar også i Landbrugspuljen, det danske nettverket for landbruksmuseer.

## 26. Kulturelt mangfold

Østfoldmuseene ivaretar dimensjonen kulturelt mangfold gjennom en rekke tiltak i museets arbeid.

### Hovedmål 2011–2014 (fra strategiplanen)

- Østfoldmuseene skal by alle på kunnskap og opplevelser, basert på våre samlinger og egen forskning.
- Østfoldmuseene skal være en dialoginstitusjon og spille en aktiv samfunnsrolle.
- Østfoldmuseene skal tilrettelegge for et virtuelt museum og slippe brukerne til gjennom sosiale medier.
- Østfoldmuseene skal være en tilgjengelig institusjon hvor brukerne våre medvirker, påvirker og kjenner seg representert.

Den kulturelle mangfoldsdimensjonen handler blant annet om å tilrettelegge for forskjellige generasjoner, etniske grupper og forskjellig kjønn. Tiltak som minneinnsamlingsprosjektet i Moss, hvor grunnskolebarn intervjuer foreldregenerasjonen, skaper tilhørighet og forståelse over generasjonsgrensene. Vi produserer jevnlig digitale historiefortellinger hvor mange lag av befolkningen involveres, og vi formidler fortellingene gjennom våre nettsider og sosiale medier som Youtube og Facebook, slik at de når ut til et bredt, nytt publikum.

Vi har søkt etter sommerverter på bred basis og har en bevisst rekrutteringspolitikk som gir alle arbeidssøkere en mulighet for engasjement i museene våre. Vi satser på god kvalitet i opplæringen og har en raus ansettelsespolicy.

Østfoldmuseene deltar i et Interreg-prosjekt om tatere. Prosjektet skal kartlegge boplasser og øke kunnskapen om de reisendes historie.

I våre planer for 2014-jubileet inngår blant annet et samtidsdokumentasjonsprosjekt som skal vise hva Østfold er i dag. Prosjektet vil avspeile det kulturelle mangfoldet som finnes i regionen og være et verdifullt bidrag til økt oppmerksomhet om mangfoldsdimensjonen.

## 27. Østfoldmuseenes arbeid med immateriell kulturarv

Østfoldmuseenes rapportering om immateriell kulturarv knytter seg til definisjonen *praksis, fremstillinger, kunnskap, ferdigheter – samt tilhørende instrumenter, gjenstander, kulturgjenstander og kulturelle rom – som samfunn, grupper og, i noen tilfeller, enkeltpersoner anerkjenner som en del av sin kulturarv.*

### Muntlig tradisjon

**BORGARSYSSEL MUSEUM HAR ET OMFATTENDE TRADISJONSARKIV** med intervjuer om Østfold-dialekten, håndverkstradisjoner, boforhold og hverdagsliv. Materialet er samlet inn over en 30-årsperiode, fra slutten av 1960 årene til slutten av 1990 årene. Materialet er delvis skrevet ut. Dette arbeidet pågår kontinuerlig. De øvrige avdelingene arbeider også med innsamling av muntlig dokumentasjon innenfor et bredt temafelt.

**MOSS BY- OG INDUSTRIMUSEUM** har Gjennom prosjektet Arbeidsarven satset på innsamling av minner fra arbeidslivet. Det er etablert arbeidsgrupper fra Helly Hansen, Værven, Ittala/IloVan, Moss Glassverk og Mossemøllene.

**SOSIALE SKIKKER, RITUALER OG HØYTIDSFESTER:** Østfoldmuseene formidler årlig kunnskap rundt sankthansfeiring. I 2010 videreførte og utviklet museet prosjektet Jul i Østfold, et prosjekt som gjennom kursing og opplæring nå er spredt til alle avdelingene i Østfoldmuseene og til en del lokalmuseer.

**KUNNSKAP OG PRAKSIS SOM GJELDER NATUREN OG UNIVERSET.** Gjennom sitt formidlingsarbeid sprer Haldenvassdragets Kanalmuseum kunnskap til et bredt publikum om biologisk mangfold og miljøtilstand i ett av Norges to kanaliserte vassdrag. Museet har også funnet frem til sanger som ble brukt under alt pælearbeidet med slusene og lenseanleggene, og lærer disse videre til publikum. Publikum lærer om barking av tømmerstokker og får også prøve seg i praksis.

### Tradisjonelt håndverk

Avdelingenes formidlingsopplegg innebærer tilbud til publikum/skoleklasser innenfor en rekke praktiske ferdigheter som stenhugging, flatbrødbaking, smørkinning, lysstøping, replasing, maling av korn, spikking av seljefløyte og papirlaging

## 28. Investeringer

Det største pågående investeringsprosjektet i Østfoldmuseene i 2010 var nybygget ved Folkenborg museum. Bygget ble ferdigstilt i løpet av året.

## 29. Avslutning

2010 er Østfoldmuseenes første driftsår. Arbeidet med å utvikle og forbedre samarbeidsformer og organisatoriske tiltak har preget arbeidet i år. Konsolideringsprosessen i 2009 har bidratt til å legge en god plattform for den nye hverdagen til en samlet museumsorganisasjon i Østfold. Konsolideringen brakte med seg økte driftstilskudd, noe som medfører at vi har frie midler til bruk for både samlingsforvaltning og økt formidling.

En samlet museumsorganisasjon har gitt museene i Østfold faglig stimulering i form av økt samarbeid blant kollegaene og økt innsats på et høyst påkrevet bygningsvedlikehold.

Det er et mål å utvikle et bedre tilbud til skoleklasser og publikum.

Det er utført mye godt, faglig fundert arbeid i stiftelsen Østfoldmuseene i året som er gått. Styret er svært tilfreds med at stiftelsen Østfoldmuseene er etablert, og at de bemannede museene i Østfold nå er samlet under en administrativ overbygning.

Sarpsborg, den 30. mars 2011

Gunn Mona Ekornes

**Virksomhetens art og hvordan den drives.**

Østfoldmuseene er en privat stiftelse med hovedsakelig museal og noe næringsvirksomhet. Østfoldmuseene er en konsolidering av museer i Østfold med oppstart 01.01.2010. I tillegg til Østfold fylkeskommune, består Stiftelsen Østfoldmuseene av følgende museer med eget eierstyre:

Stiftelsen Borgarsyssel Museum, Stiftelsen Folkenborg Museum, Stiftelsen Haldenvassdragets Kanalmuseum, Moss By- og Industrimuseum, Kystmuseet Hvaler, Stiftelsen Fredrikstad Museum og Stiftelsen Halden historiske Samlinger.

Gjennom innsamling, bevaring, forskning og formidling skal museet verne om og gi en oversikt over kulturhistoriske verdier som er felles for fylket. Museet skal også stimulere publikums interesse for disse verdier.

**Styrets virksomhet.**

Styret har i 2010 avholdt 8 styremøter og behandlet 66 Saker.

**Fortsatt drift.**

Forutsetningen om fortsatt drift er til stede, og årsregnskapet for 2010 er satt opp under denne forutsetningen.

**Arbeidsmiljø.**

I henhold til gjeldende lover og forskrifter fører selskapet oversikt over totalt sykefravær blant selskapets ansatte. I 2010 har det totale sykefraværet vært på 4,7 %. Det er ingenting som tyder på at noe av sykefraværet kan ha sin bakgrunn i arbeidsmiljøet og den generelle trivselen på arbeidsplassen. Årets sykefravær utgjør en direkte kostnad på kr. 454.691,00, som tilsvarer 1,81% av firmaets totale lønnskostnader.

Det har ikke vært arbeidsulykker ved bedriften i 2010.

Pr. 31.12.09 var det ansatt 29 menn og 44 kvinner. Styret besto av 3 menn og 4 kvinner.

**Ytre miljø.**

Det er ingen forhold ved virksomheten og dens innsatsfaktorer og produkter som kan medføre en ikke ubetydelig påvirkning på det ytre miljø.

**Økonomi.**

Etter styrets oppfatning gir det fremlagte resultatregnskapet og balansen med tilhørende noter fyllestgjørende informasjon om driften i løpet av året og om stillingen ved årsskiftet.

Museet hadde i 2010 et bokført årsresultat på kr. 1.028.492,92 før ekstraordinære poster, mot budsjettet kr. 0,00. Det er i tillegg foretatt en vurdering av varebeholdning pr. 01.01.2010 og foretatt en ekstraordinær nedskrivning på kr. 389.703,00.

Årets resultat etter ekstraordinære poster er kr. 638.789,92, og er disponert slik:

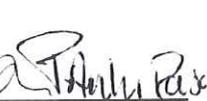
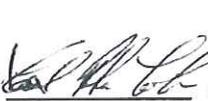
Overføres til egenkapital.

Etter tilføring av årets overskudd, kr. 638.789,92, er bedriftens egenkapital nå kr. 5.914.330,30, inkl. bundet stiftelseskapital på kr. 100.000,00.

Det er i 2010 utbetalt styrehonorarer og annen godtgjørelse til styret med kr. 85.717,17.

Det vises for øvrig til regnskap 2010 med noter og revisors beretning.

Sarpsborg, den 23. mars 2011.

						
May Hånsen	Petter Anker Rasch	Carl Peter Løken	Gunnel Edfeldt	Anita Vik	Marit Egeberg Krogh	Roderick Ewart
Styreleder	styrenestleder	styremedlem	styremedlem	styremedlem	styremedlem	styremedlem

Stiftelsen Østfoldmuseene

Balanse pr. 31.12.2010 - Eiendeler

	Note	31.12.2010
<b>Anleggsmidler</b>		
<b>Varige driftsmidler</b>		
Tomt og bygning	2	56 229 942,21
Maskiner og anlegg	3	1 614 465,34
Driftsløsøre og lignende	4	11 644 971,21
Varebeholdning	5	324 732,00
<b>Sum varige driftsmidler</b>		<u>69 814 110,76</u>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>		
Pensjonspremiefond	6	611 314,00
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<u>611 314,00</u>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<u>70 425 424,76</u>
<b>Omløpsmidler</b>		
<b>Fordringer</b>		
Kundefordringer, debitorer	7	1 963 835,89
Forskuddsbetalte kostnader	8	594 033,31
<b>Sum fordringer</b>		<u>2 557 869,20</u>
Bankinnskudd kontanter og lignende	9	4 157 938,87
<b>Sum omløpsmidler</b>		<u>6 715 808,07</u>
<b>Sum eiendeler</b>		<u><u>77 141 232,83</u></u>

Stiftelsen Østfoldmuseene

Balanse pr. 31.12.2010 - Egenkapital og gjeld

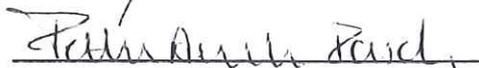
	Note	31.12.2010
<b>Egenkapital</b>		
<b>Innskutt Egenkapital</b>		
Bundet stiftelseskapital	10	100 000,00
<b>Opptjent Egenkapital Østfoldmuseet</b>		
Annen egenkapital	10	5 175 540,38
Overskudd 2010	Østfoldmuseene	638 789,92
	Sum EK Østfoldmuseene	<u>5 814 330,30</u>
<b>Sum egenkapital og stiftelseskapital</b>		<u>5 914 330,30</u>
<b>Gjeld</b>		
<b>Avsetning for forpliktelser</b>		
Avsatt til spesielle formål	11	<u>115 056,78</u>
<b>Annen langsiktig gjeld</b>		
Gjeld til kredittinstitusjoner	12	7 436 136,84
Avsatte sponsormidler	13	123 294,02
Avdelingenes kapitalkonto i eierstiftelsene	14	50 028 061,78
<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>		<u>57 587 492,64</u>
<b>Kortsiktig gjeld</b>		
Leverandørgjeld		2 224 233,71
Skyldig, trukket skatt		1 009 923,00
Offentlige avgifter til gode		-656 520,00
Skyldig offentlige avgifter		887 466,18
Avsatte feriepenge og avgift		3 119 770,42
Overførte bevilgninger og gaver	15	4 263 382,66
Forskudd fra kunder, påløpt kostnad		2 676 097,14
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<u>13 524 353,11</u>
<b>Sum gjeld</b>		<u>71 226 902,53</u>
<b>Sum egenkapital og gjeld</b>		<u><u>77 141 232,83</u></u>

Sarpsborg, den 23. mars 2011

May Elisabeth Hansen Styreleder



Jan Petter Anker Rasch Styrenestleder



Carl Peter Løken Styremedlem



Gunnel Edfeldt Styremedlem



Anita Johanne Vik Styremedlem



Marit Sofie Egeberg Krog Styremedlem



Roderick Ewart Styremedlem



VEDLEGG C

## RESULTATREGNSKAP FOR 2010

	Note	Regnskap 2010
<b>DRIFTSINNTEKTER</b>		
Salgsinntekt		2 715 753
Billettinntekter		213 598
Arrangementsinntekter		86 338
Offentlige tilskudd	16	47 252 813
Annen driftsinntekt	17	13 406 114
<b>Sum driftsinntekt</b>		<b>63 674 616</b>
<b>DRIFTSKOSTNADER</b>		
Varekostnad		464 420
Prod. av arrangementer		301 845
Prod. av utstillinger, formidling,		1 444 148
Personalkostnad	18	31 403 922
Avskrivninger		1 182 113
Annen driftskostnad		27 724 997
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>62 521 445</b>
		<b>1 153 172</b>
<b>DRIFTSRESULTAT</b>		
Renteinntekter		204 431
Finanskostnad		329 111
<b>ORDINÆRT RESULTAT</b>	19	<b>1 028 492</b>
Ekstraordinære inntekter	19	389 703
Ekstraordinære kostnader		
<b>ÅRSRESULTAT</b>	19	<b>638 789</b>
<b>DISPONERING AV ÅRSRESULTAT</b>		<b>638 789</b>
Overført egenkapital, se note	10	

## Stiftelsen Østfoldmuseene

Regnskap 2010

Noter til regnskapet.

Stiftelsen Østfoldmuseet, Stiftelsen Fredrikstad Museum og Stiftelsen Halden historiske Samlinger ble fra 01.01.2010 en del av den nyopprettede Stiftelsen Østfoldmuseene; dette som en følge av en statlig fremdrevet konsolideringsprosess.

Balansen i Stiftelsen Fredrikstad Museum og Stiftelsen Halden historiske Samlinger ble 01.01.2010 overført til Stiftelsen Østfoldmuseets balanse. Likeledes balanse med egenkapitalkonti for de enkelte avdelingene i Stiftelsen Østfoldmuseet og den i 2009 opparbeidede egenkapitalkonto for Interimstyret i Østfoldmuseene ble pr. 01.01.2010 overført til Stiftelsen Østfoldmuseenes balanse.

## Note

## 1 Regnskapsprinsipper og virkning av prinsippendringer

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Stiftelsen Østfoldmuseet, Stiftelsen Fredrikstad Museum og Stiftelsen Halden historiske Samlinger ble 01.01.2010 konsolidert inn i Stiftelsen Østfoldmuseene. De respektive balanser pr. 31.12.2009 ble i sin helhet bokført i Stiftelsen Østfoldmuseene pr. 01.01.2010. Dette omfattet anleggsmidler, omløpsmidler, gjeld og egenkapital. Den egenkapitalen disse kom inn med på konsolideringstidspunktet, er i balansen til Stiftelsen Østfoldmuseene ført opp som gjeld til eierstiftelsene. Dette gjelder også de eierstiftelsene som fulgte med som en del av Stiftelsen Østfoldmuseet; Stiftelsen Borgarsyssel Museum og Stiftelsen Folkenborg Museum.

I regnskapene til eierstiftelsene (Stiftelsen Borgarsyssel Museum, Stiftelsen Folkenborg Museum, Stiftelsen Fredrikstad Museum og Stiftelsen Halden historiske Samlinger) står den kapitalen de kom inn med bokført som egenkapital og som en fordring på Stiftelsen Østfoldmuseene. Det skal ikke være bevegelse i eierstiftelsenes regnskaper. All aktivitet blir registrert i Stiftelsen Østfoldmuseenes regnskap og Østfoldmuseenes avdelinger opparbeider seg kapital som avdelingsvis bokført egenkapital i Østfoldmuseenes regnskap. Se for øvrig note 10 for opparbeidet egenkapital i Østfoldmuseene, og note 14 for eierstiftelsenes fordringer i form av den kapital de enkelte gikk inn med på konsolideringstidspunktet.

## 2 Tomt og bygning, spesifisert

			Anskaffelses- kostnad	Bokført 01.01.2010	Tilgang 2010	Avskrivn. 2010	Restverdi 31.12.2010
<b>Bygninger</b>							
Traktormagasin	Avd. 3 Folkenborg	15 år	104 888,00	77 000,00		7 000,00	70 000,00
Tak, Olavsgalleri	Avd. 2 Borgarsyssel	5 år	65 856,00		65 856,00		65 856,00
Glasshytte	Avd. 2 Borgarsyssel	10 år	220 944,00	133 800,00		22 300,00	111 500,00
Hovedbygg Oppgr.	Avd. 2 Borgarsyssel	15 år	102 353,25	77 000,00		7 000,00	70 000,00
Sceneanlegg	Avd. 2 Borgarsyssel	15 år	104 711,25	77 000,00		7 000,00	70 000,00
Båthavn og -mag.	Avd. 5 Kystmuseet	Påb.	48 588,13	48 588,13	15 750,00		64 338,13
Sceneanlegg	Avd. 3 Folkenborg	25 år	443 139,00	417 600,00		17 400,00	400 200,00
Askerudlåven	Avd. 3 Folkenborg	25 år	273 529,00	259 200,00		10 800,00	248 400,00
Bygn. UB 31.12.07	Avd. 8 Kanalmuseet	20 år	940 124,07	893 000,00		45 000,00	848 000,00
Tak Kongsten Fort	Avd. 10 Fr.stad		1 161 340,87		1 161 340,87		1 161 340,87
Barnas Gård	Avd. 2 Borgarsyssel	10 år	97 573,74		97 573,74	7 573,74	90 000,00
Wegener	Avd. 2 Borgarsyssel	15 år	1 092 269,47	490 000,00	568 287,66	35 000,00	1 023 287,66
Kulissemagasin	Avd. 11 Halden h. Saml.		930 187,00	930 187,00		260 052,00	670 135,00
Adm.bygg F.borg	Avd. 3 Folkenborg	40 år	7 194 733,97		7 194 733,97		7 194 733,97
			12 780 237,75	3 403 375,13	9 103 542,24	419 125,74	12 087 791,63
<b>Anleggsmessige installasjoner</b>							
Parkeringsanlegg	Avd. 5 Hvaler	10 år	40 000,00		40 000,00		40 000,00
<b>Anlegg under oppføring</b>							
Adm.bygg for 2006	Avd. 3 Folkenborg		3 946 264,21	3 946 264,21			3 946 264,21
Nybygg og oppgrad	Avd. 2 Borgarsyssel		883 512,25	883 512,25			883 512,25
Vollgt. 10 (nybygg)	Avd. 1 Adm.	20 år	2 110 530,00	2 110 530,00		168 030,00	1 942 500,00
			6 940 306,46	6 940 306,46	-	168 030,00	6 772 276,46
<b>Museale bygninger uten avskrivning</b>							
Museale Bygninger	Avd. 2 Borgarsyssel		150 000,00	150 000,00			150 000,00
Museale Bygninger	Avd. 3 Folkenborg		880 894,00	880 894,00			880 894,00
Kongsten Fort	Avd. 10 Fr.stad		5 000 000,00	5 000 000,00			5 000 000,00
Elingaard Herregård	Avd. 10 Fr.stad		31 000 000,00	31 000 000,00			31 000 000,00
Fredrikshald Theater	Avd. 11 Halden h. Saml.		298 980,12	298 980,12			298 980,12
			37 329 874,12	37 329 874,12	-	-	37 329 874,12

De museale bygningenes verdi er ukjent. Bokført verdi er kr. 37.329.974,12. Dette avskrives ikke.

Museet har 76 museale bygninger i tillegg til Kongsten Fort og 7 driftsbygninger. Alt arbeid som utføres på disse er vedlikehold.

3 Maskiner og anlegg, spesifisert			Anskaffelses-	Bokført	Tilgang	Avskrivn.	Restverdi
Mask./anlegg		Takt	kostnad	01.01.2010	2010	2010	31.12.2010
El.instl påbud	Avd. 2 Borgarsyssel	10 år	270 628,00	150 000,00		30 000,00	120 000,00
Alarmanlegg	Avd. 2 Borgarsyssel	5 år	350 996,00	67 354,00	217 478,50	18 500,00	266 332,50
Maskiner	Avd. 8 Kanalmuseet	5 år	15 000,00	3 000,00		3 000,00	-
El. Anlegg nytt	Avd. 2 Borgarsyssel	15 år	130 250,50	95 700,00		8 700,00	87 000,00
Kjøleanlegg	Avd. 8 Kanalmuseet	8 år	63 459,50	45 000,00		7 500,00	37 500,00
Resepsjon/butikk	Avd. 4 MBI	10 år	143 426,50	112 000,00		14 000,00	98 000,00
Alarmanlegg	Avd. 5 Kystmuseet	10 år	87 657,38	70 000,00		8 000,00	62 000,00
Kontorer	Avd. 5 Kystmuseet	8 år	77 790,92	54 000,00		9 000,00	45 000,00
Kontorer	Avd. 2 Borgarsyssel	5 år	37 125,43	21 000,00		7 000,00	14 000,00
Publikumstoaletter	Avd. 2 Borgarsyssel	10 år	133 465,00	100 000,00		12 500,00	87 500,00
Butikkinnredninger	Avd. 2 Borgarsyssel	5 år	31 115,51	18 000,00		6 000,00	12 000,00
Kontorer Vollg.10	Avd. 1 Administr.	Påb.	468 665,34	94 438,00	374 227,34	86 532,50	382 132,84
Luftfukter	Avd. 2 Borgarsyssel	5 år	15 615,00	9 000,00		3 000,00	6 000,00
Kontor/Butikk	Avd. 4 MBI	5 år	131 002,00	100 000,00		25 000,00	75 000,00
<b>Biler</b>							
Varebil 04 Vivaro	Avd. 2 Borgarsyssel	8 år	220 142,00	96 000,00		24 000,00	72 000,00
Varebil 06 Berlingo	Avd. 7 Museumstj.	8 år	198 812,00	100 000,00		25 000,00	75 000,00
Varebil Hyundai	Avd. 10 Fr.stad	5 år	51 529,00		51 529,00	11 529,00	40 000,00
<b>Andre transportmidler etc.</b>							
Mercury F9,9L	Avd. 8 Kanalmuseet	4 år	16 990,00	8 000,00		4 000,00	4 000,00
Stiga klopper	Avd. 2 Borgarsyssel	4 år	44 000,00		44 000,00	-	44 000,00
Pioner Multi	Avd. 8 Kanalmuseet	10 år	93 000,00	90 000,00		3 000,00	87 000,00
			2 580 670,08	1 233 492,00	687 234,84	306 261,50	1 614 465,34
<b>4 Driftsløsøre og lignende</b>							
<b>Inventar</b>							
Telefonsentral	Avd. 1 Adm./Felles/BM	8 år	108 947,00	64 847,00	35 594,58	11 000,00	89 441,58
IT-nettverk	Avd. 1 Adm./Felles	4 år	175 763,00	20 532,50	134 094,80	20 533,50	134 093,80
IT-Maskinvare	Avd. 1 Adm./Felles	4 år	1 522 858,75	227 754,61	1 074 016,64	55 000,00	1 246 771,25
Tønner Pigmenter	Avd. 2 Borgarsyssel	5 år	35 704,00	7 000,00		7 000,00	-
Brosjyrelager	Avd. 2 Borgarsyssel	1 år	28 000,00	28 000,00		28 000,00	-
Kontor og inventar	Avd. 6 Billedakrivet	5 år	39 781,50	28 000,00		7 000,00	21 000,00
Nettutstilling	Avd. 4 MBI	3 år	28 500,00	18 000,00		9 000,00	9 000,00
Arkivmateriale	Avd. 6 Billedakrivet	3 år	24 754,00	14 000,00		7 000,00	7 000,00
Inventar Bibliotek	Avd. 11 Halden h. S.		100 000,00	100 000,00			100 000,00
Inventar Gartnerbolig	Avd. 11 Halden h. S.		314 137,58	314 137,58			314 137,58
Inventar	Avd. 3 Folkenb org	5 år	5 000,00	1 000,00		1 000,00	-
Inventar	Avd. 8 Kanalmuseet	5 år	87 610,26	7 000,00		7 000,00	-
			2 471 056,09	830 271,69	1 243 706,02	152 533,50	1 921 444,21
<b>Saml.utst.</b>							
Museale samlinger	Avd. 2 Borgarsyssel		1,00	1,00			1,00
Museale samlinger	Avd. 3 Folkenborg		10 000,00	1,00			1,00
Takaka Hvalerskøyte	Avd. 5 Hvaler		50 000,00	50 000,00			50 000,00
Museale samlinger	Avd. 10 Fr.stad		7 939 525,00	7 939 525,00			7 939 525,00
Arkitektur, anlegg	Avd. 4 Moss	15 år	530 000,00		530 000,00	50 000,00	480 000,00
Arkitektur, install.	Avd. 4 Moss	8 år	334 871,13		334 871,13	54 871,13	280 000,00
Glassverkutstilling	Avd. 4 MBI	20 år	854 550,88	817 000,00		43 000,00	774 000,00
Vann utvikler, Utst.	Avd. 8 Kanalmuseet		253 859,15	225 000,00		25 000,00	200 000,00
			9 972 807,16	9 031 527,00	864 871,13	172 871,13	9 723 527,00

De museale samlingenes verdi er ukjent. Bokført verdi er kr. 7.939.527,00. Dette avskrives ikke. Østfoldmuseene har 4.776 kunsthistoriske gjenstander, 79.035 kulturhistoriske gjenstander, 70 fartøy og 994.098 fotografier. Ca. 23.000 gjenstander og 50.000 fotografier er registrert i elektronisk format. Østfoldmuseene har til sammen ca. 4.975 hyllemeter arkivmateriale hvorav 2.235 er ordnet. Tilveksten til avdelingenes samlinger er på ca. 470 kulturhistoriske gjenstander og 3.100 fotografier.

5 Varelager		01.01.2010	Økning	Avgang	Nedskrivning	31.12.2010
Bokført varelager	Fredrikstad Museum	708 801,00	5 474,00		389 543,00	324 732,00
Det er foretatt en vurdering av varebeholdningen pr. 31.12.2010, og kr. 389543,00 er nedskrevet som ukurans. Dette dreier seg om eldre opplag av trykksaker med lite salgspotensiale. For at det skal framgå et korrekt driftsresultat for 2010, er nedskrivningen ført i resultatregnskapet som en ekstraordinær kostnad.						
<b>Sum varige driftsmidler: Note 2 Tomt og bygning, 3 Maskiner og anlegg, 4 Driftsløsøre, og 5 Varelager</b>						<u>69 814 110,76</u>

<b>6 Finansielle anleggsmidler</b>	<b>01.01.2010</b>	<b>Nedskr.</b>	<b>Kapit.</b>	<b>31.12.2010</b>
Pensjonspremiefond i KLP	611 314,00			<u>611 314,00</u>
Klp har i 2010 ikke regulert fondet for kapitalisering.				
<b>7 Kundefordringer, debitorer.</b>			<b>31.12.2010</b>	
Alvimv. 64, midlertidig lager gjenstander	Forskuddsbetalt 3 måneder husleie depositum		12 187,50	
Fredrikstad kommune, div. fakturaer,			545 610,74	
Fredrikstad Maritime Senter			65 812,50	
Østfold fylkeskommune			42 190,00	
Div. sponsorer,			85 000,00	
Fordringer Rod Herregård for utlegg			442 348,37	
Fordring utlegg lønn Taterprosjekt, ikke fakturert pr. 31.12.10			78 570,00	
Fordring utlegg Kongsten Fort, ikke fakturert 31.12.10			175 164,50	
Utestående offentlig tilskudd			50 431,00	
Nav, diverse refusjoner			94 292,00	
Stiftelsen Rod Herregård, utførte tjenester fra HhS, personalutg. Etter inngått avtale			70 000,00	
Diverse kunder pr. 31.12.2010	Fakturabeløp og utestående under 15.000		308 402,33	
Avsatt til tap på fordringer			-6 173,05	
			<u>1 963 835,89</u>	
Kundefordringer er ført opp etter fradrag for avsetning til forventede tap. Gjenstående beløp på avsetning til tap er vurdert å være tilstrekkelig på grunnlag av individuell vurdering av fordringene.				
<b>8 Forskuddsbetalte kostnader</b>	<b>01.01.2010</b>		<b>31.12.2010</b>	
Inngående fakturaer, leverandører			<u>594 033,30</u>	
<b>9 Bankkonti og bankkonti for avsetninger</b>				
<b>Sum beholdninger, bankinnskudd, postgiro og kasser</b>				4 267 819,69
<b>Kassekredit.</b>				
Stiftelsen Østfoldmuseene optok i desember 2010 en kortvarig kassekredit med løpetid til 15.01.2011.				
Halden Sparebank 1	Kassekredit	1 500 000	Benyttet 31.12.2010	109 880,82
Beløpet inngår i samlet bankinnskudd og kasser pr. 31.12.2010				
Sum beholdninger, bankinnskudd, postgiro og kasser inkl. utnyttet kassekredit				<u>4 157 938,87</u>
<b>10 Egenkapital og stiftelseskapital</b>				
Østfoldmuseenes Stiftelseskapital		Bundet EK		<u>100 000,00</u>
<b>Egenkapital</b>	<b>01.01.2010</b>		<b>Resultat</b>	<b>31.12.2010</b>
Fellestjenester, administrasjon	Avd. 1	2 650 922,91	584 558,62	3 235 481,53
Borgarsyssel Museum	Avd. 2	206 998,53	13 099,16	220 097,69
Folkenborg Museum	Avd. 3	209 761,84	19 024,90	228 786,74
Moss By- og Industrimuseum	Avd. 4	1 746 741,83	141 966,33	1 888 708,16
Kystmuseet Hvaler	Avd. 5	-148 374,06	-23 248,26	-171 622,32
Østfold fylkes Billedakriv	Avd. 6	187 858,34	34 653,42	222 511,76
Museumstjenesten i Østfold	Avd. 7	363 921,87	51 127,21	415 049,08
Haldenvassdragets Kanalmuseum	Avd. 8	-42 290,88	15 944,10	-26 346,78
Fredrikstad Museum	Avd.10		-374 346,79	-374 346,79
Halden historiske Samlinger	Avd.11		176 011,23	176 011,23
Tilført egenkapital og akkumulert		<u>5 175 540,38</u>	<u>638 789,92</u>	<u>5 814 330,30</u>
Sum egenkapital og stiftelseskapital				<u>5 914 330,30</u>
Se note 1 for prinsippene for føring avdelingenes egenkapital.				
<b>11 Avsetning for forpliktelses</b>	<b>Disp. 01.01.10</b>	<b>Inn 2010</b>	<b>Brukt 2010</b>	<b>Ovf. 2011</b>
Avs. til spesielle formål	Borgarsyssel Museum	4 214,37		4 214,37
Avsatt til Sjøfartsutstilling	Borgarsyssel Museum	21 809,93		21 809,93
Avsatt til Grafisk hist. avd.	Borgarsyssel Museum	89 032,48		89 032,48
Avsatt til Administrasjonsbygg	Folkenborg Museum	55 464,06	7 685 983,97	7 741 448,03
		<u>170 520,84</u>	<u>7 685 983,97</u>	<u>7 741 448,03</u>
				<u>115 056,78</u>

**12 Gjeld til kredittinstitusjoner.**

			01.01.2010	Opptak 10	Nedbetalt	31.12.2010
Pantelån i KLP	Opptatt i 2009	Borgarsyssel Museum	2 047 500,00		105 000,00	1 942 500,00
Pantelån Eidsb. Spb.	Opptatt i 2010	Folkenborg Museum		3 502 807,84		3 502 807,84
Pantelån KLP	Opptatt i 2010	Fredrikstad Museum		1 250 000,00		1 250 000,00
Pantelån Halden Spb.1		Halden h. Samlinger	700 000,00			700 000,00
Pantelån Halden Spb.1		Halden h. Samlinger	264 205,00		223 376,00	40 829,00
			<b>3 011 705,00</b>	<b>4 752 807,84</b>	<b>328 376,00</b>	<b>7 436 136,84</b>

**13 Avsatte sponsormidler**

			01.01.2010	Inn 2010	Bruk 2010	31.12.2010
Østfold Energi A.S.		Ferjestan	25 462,83	30 000,00	6 516,28	48 946,55
Infotjenester AS		Husmansstua	52 442,03		2 750,00	49 692,03
Hansa Borg Bryggerier ASA		Aarsland Gj.	3 669,50	25 000,00	3 485,60	25 183,90
Sarpsborg Arbeiderblad		Berbystua	47 088,82		8 659,88	38 428,94
Storebrand		Kirkeby	6 001,26		6 001,26	-
Vatvedt & Fernløf		Brannstasjon	19 424,83			19 424,83
A/L Fellesslakteriet		Østfoldtunet	21 681,19			21 681,19
Sarpsb. og Omegn. BBL		Kantskjærer	-3 771,42			-3 771,42
Diverse bidragsytere		Barnas Gård	-97 573,74	97 573,74		-
Sarpsborg Sparebank 1		Snekkenes	-98 084,00	30 000,00	8 208,00	-76 292,00
			<b>-23 658,70</b>	<b>182 573,74</b>	<b>35 621,02</b>	<b>123 294,02</b>

Det er ikke ført renteinntekter på avsetningskontiene.

**14 Avdelingenes kapitalkonto pr. 01.01.2006 og 01.01.2010**

			01.01.2010	Inn 2010	Bruk 2010	31.12.2010
Stiftelsen Borgarsyssel Museum		Stiftelseskapital	50 000,00			50 000,00
Stiftelsen Borgarsyssel Museum		Egenkapital	247 444,21			247 444,21
Stiftelsen Folkenborg Museum		Egenkapital	1 345 474,27			1 345 474,27
Stiftelsen Folkenborg Museum		Egenkap. Tilf. Stiftelsen	845 200,00			845 200,00
Stiftelsen Folkenborg Museum		Akkumulert tilskudd	2 352 936,00			2 352 936,00
Stiftelsen Fredrikstad Museum		Egenkapital 01.01.2010	43 327 626,61			43 327 626,61
Stiftelsen Halden historiske Samlinger		Egenkapital 01.01.2010	1 859 380,69			1 859 380,69
			<b>50 028 061,78</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>50 028 061,78</b>

Alle avdelingene kom inn i Stiftelsen Østfoldmuseene 01.01.2010.

Stiftelsenes egenkapital pr. 01.01.2010 er i Eierstiftelsenens balanse ført som et tilgodehavende overfor Stiftelsen Østfoldmuseene. Den har ikke vært rørt i regnskapsåret 2010. Avdelingenes resultat i regnskapsåret 2010 er 31.12.2010 tilført avdelingenes egenkapital i Østfoldmuseenes balanse.

Se for øvrig note 1 for prinsippene.

**15 Overførte bevilgninger og gaver.**

			01.01.2010	Inn 2010	Bruk 2010	31.12.2010
Østfold fylkeskommune, Primøst		Administrasjonen	42 614,25		42 614,25	-
Webdesign ABMu		Administrasjonen		536 618,80		536 618,80
Innb. Østfold fylkeskommune, prosjektmidler		Administrasjonen		25 000,00		25 000,00
Videreføring Wegener		Borgarsyssel Museum	-217 571,09	568 287,66	350 716,57	-
Søresurets Venner		Borgarsyssel Museum	77 133,10	6 332,00	374,72	83 090,38
Niclas-ruinen, restaurering		Borgarsyssel Museum	73 205,90	170 000,00	33 538,04	209 667,86
Bispegt. 11, skadeerstatning		Borgarsyssel Museum	59 732,14		6 080,00	53 652,14
Egner v/Sarpsborg kommune		Borgarsyssel Museum	3 378,40			3 378,40
Hafslundarkivet v/Norsk kulturråd		Borgarsyssel Museum	24 049,80			24 049,80
Sikr.midl. Ø.fylke, park		Borgarsyssel Museum	2 997,50			2 997,50
Østfold fylkeskommune, tilgjengelighet		Borgarsyssel Museum	20 000,00			20 000,00
Kulturdepartementet St.Olavs Vold		Borgarsyssel Museum	392 042,35		29 653,60	362 388,75
Nybygg, Østfold fylkeskommune		Borgarsyssel Museum	141 149,89		107 035,00	34 114,89
Universell Utforming av kirkeruinen		Borgarsyssel Museum	167 585,92		167 585,92	-
Formidlingsiltak friluftsmuseet		Borgarsyssel Museum	111 927,00		111 927,00	-
Forskning og museum		Borgarsyssel Museum	81 463,00		81 463,00	-
Kirkeby, tak, Frie midler, styret		Borgarsyssel Museum	-	300 000,00	186 428,80	113 571,20
Illustrasjoner til utstilling		Folkenborg Museum	13 293,82			13 293,82
Sikr.midler Ø.F. 06- Innbruddssikring		Folkenborg Museum	41 250,00		41 250,00	-
Tenor Kirkeruin, Folkenborg		Folkenborg Museum	18 429,97	607,37		19 037,34
Internasj. Hestekjøretøysnettverk		Folkenborg Museum	50 000,00		11 238,00	38 762,00
Uriversell utforming av museumsområdet		Folkenborg Museum	60 000,00		29 444,45	30 555,55
Restaurering av hestekjøretøy		Folkenborg Museum	29 590,00			29 590,00

1814 Samarbeid, prosjekt	Moss Museum	35 032,04		35 032,04
Arkitekturutstilling, brosjyrer	Moss Museum	-	55 000,00	55 000,00
Moss Dagblad-gruppen	Moss Museum	-	9 000,00	9 000,00
Stenhoggerbrakk	Kystmuseet Hvaler	36 161,25	5 110,00	31 051,25
Belysning, avsatt fra 2010 styrets midler	Kystmuseet Hvaler		35 000,00	35 000,00
Toaletter	Kystmuseet Hvaler	85 000,00	11 875,00	73 125,00
Formidling	Billedarkivet	15 000,00		15 000,00
Vannprosjekt, registreringsarbeider	Haldenv. Kanalmuseum	124 816,05	49 848,00	74 968,05
Tilrettelegging av utområdet	Haldenv. Kanalmuseum	25 000,00	9 250,00	15 750,00
Inventar, frie midler styret	Haldenv. Kanalmuseum		18 991,60	18 991,60
Krøpseutstilling, Direktoratet for naturforv.	Haldenv. Kanalmuseum		100 000,00	100 000,00
Stilling 2009 - 2011	Haldenv. Kanalmuseum	33 000,00	33 000,00	-
Braaten Elingaard	Fredrikstad Museum		7 605,00	-7 605,00
Natur-/kultursti Elingaard	Fredrikstad Museum	100 000,00	100 000,00	-
Viken Kystkultur- rep. Og vedlikehold	Fredrikstad Museum	151 875,00	151 875,00	-
Maritim løype, Isegran Sparebankstiftelsen	Fredrikstad Museum		250 000,00	250 000,00
Elingaard, elektrisk anlegg	Fredrikstad Museum		65 000,00	-
Innkjøp kunst Ubrukt 2010	Fredrikstad Museum		42 492,00	42 492,00
Taterprosjekt	Halden historiske Saml.	30 662,00	30 662,00	-
Taterprosjekt II Ubrukt 2010	Halden historiske Saml.		298 117,50	298 117,50
Tak Kulissemagasin	Halden historiske Saml.	700 000,00	700 000,00	-
Tråden i arkivet ABMu	Halden historiske Saml.		250 000,00	250 000,00
Teaterfond Sparebankstiftelsen	Halden historiske Saml.	186 363,45	3 067,34	189 430,79
Kulissemagasin	Halden historiske Saml.	10 570,00		10 570,00
Kulissemagasin Kult	Halden historiske Saml.	116 477,00	116 477,00	-
Industriminne prosjekt	Halden historiske Saml.	55 499,00		55 499,00
Heis, Fosseveien/Bommuldspinneriet	Halden historiske Saml.	90 000,00		90 000,00
Istandsetting av maskiner	Halden historiske Saml.	8 192,00		8 192,00
Studier TU	Halden historiske Saml.	10 000,00		10 000,00
Dokumentasjon vevstol	Halden historiske Saml.	4 000,00		4 000,00
Investeringer Fosseveien	Halden historiske Saml.	1 000 000,00		1 000 000,00
		4 009 919,74	2 733 514,27	4 263 382,66

16 Offentlige tilskudd		Regnskap	Budsjett
		2010	2009
Driftstilskudd, ordinært	Stat, Kulturdep.	20 302 000	14 802 000
Driftstilskudd, ordinært	Østf. fylkeskommune	12 553 000	10 291 400
Driftstilskudd, ordinært	Vertskommuner	9 971 104	10 269 395
	Sum ord. driftstilskudd	42 826 104	35 362 795
<b>Andre tilskudd og gaver</b>			
Driftstilskudd Østfoldmuseene 2009	Stat, Kulturdep.		3 500 000
Driftstilskudd Østfoldmuseene 2009	Østf. fylkeskommune		1 000 000
		42 826 104	39 862 795
Prosjektmidler stat, Kongsten		220 115	
Prosjektmidler stat, ABM Webdesign		395 000	
Prosjektmidler stat, Taterprosjekt		100 000	
Prosjektmidler stat, Sosiale medier		330 000	
Prosjektmidler, fylkeskommune, vollgrav		350 000	
Prosjektmidler, fylkeskommune, Kongsten fort		300 000	
Prosjektmidler, fylkeskommune, arkitektur		30 000	
Prosjektmidler, vertskommuner		365 965	
Verdi kommunale tjenester		140 000	
Tilskudd Aetat (utenom refusjon trygd) med mer.		294 474	
Interreg tilskudd		1 901 155	
		47 252 813	
<b>Sum offentlige tilskudd</b>		<b>90 078 917</b>	

**17 Annen driftsinntekt**

Prosjektmidler tilført avdelingene utenom driftsbudsjett (frie midler)	430 000
Forsikringsoppgjør for skader oppstått i året	226 738
Prosjektstøtte fra private	530 000
Husleieinntekter	1 841 107
Utleie av havn, tjenester og opplag	192 290
Andre leieinntekter	45 965
Diverse tjenester og ytelser	713 714
Avsatte midler brukt i 2010	9 426 299
	<u>13 406 114</u>

Frie midler er ordinært tilskudd som ikke inngår i avdelingens ordinære drift, og som har blitt øremerket til tiltak på museets avdelinger. Disse er utgiftsført fra fellesadministrasjonen som overføring av styrets frie midler til avdelingene og inntektsført på den enkelte avdeling som andre tilskudd og gaver.

I leieinntekter er bokført husleie fra en avdeling til en annen innenfor Østfoldmuseet med kr. 100.000.

**18 Lønns- og personalkostnader.****2010**

Lønner inkl. lønn til leder	22 374 004
Folketrygdavgift	3 445 072
Pensjonskostnader, forsikringer	3 054 744
Avsatte feriepengar og avgift	3 168 422
Offentlig reduksjon vedr. arbeidskraft	-931 398
Andre ytelser, HMS og rekrutteringskostnader	293 078
	<u>31 403 922</u>

**Godtgjørelser****2010**

Lønn til leder	640 344
Kollektiv pensjonsordning leder	63 906
Annen godtgjørelse leder	7 354
	<u>711 604</u>

Honorar styremedlemmer og varamedlemmer Østfoldmuseenes styre	56 000
---	--------

Revisjonshonorar for 2010 er bokført med 60.000,00 som er avsatt til betaling i 2011.

Pensjonsforpliktelser for samtlige ansatte er dekket ved kollektiv pensjonsforsikring i KLP. Forpliktelsen er ikke balanseført og den årlige pensjonspremien anses som årets pensjonskostnad.

Det er ikke lån eller sikkerhetsstillelse til fordel for daglig leder, leder av styret, styrerepresentanter eller ansatte.

Museet har pr. 31.12.2010 en stillingsramme på 45,8 årsverk. I tillegg var det ansatt på prosjekter til sammen 4,8 årsverk. Med bruk av 2,6 årsverk vikarer har alle stillinger unntatt to vært bemannet. Til sammen ubemannet i disse to, 0,9 årsverk.

**19 Resultat**

Årets driftsresultat for ekstraordinære poster ble kr. 1.028.492,92.

Etter nedskrivning av et over år opparbeidet ukurant varelager på en av museets avdelinger, kr. 389.703,00, viser årets driftsresultat etter ekstraordinære poster et overskudd på kr. 638.789,92.

Dette er tilført den enkelte avdelings kapitalkonto. Se note 10.

# førnyer forundrer



**Østfoldmuseene**

Postadresse: Postboks 303, 1702 Sarpsborg  
Telefon: +47 69 11 56 50, faks: +47 69 11 56 99

postmottak@ostfoldmuseene.no  
Besøksadresse: Gamlebygata 10, 1721 Sarpsborg  
www.ostfoldmuseene.no